

У носа – одна 8-я часть.
У подбородка и шеи – тоже одна 8-я часть.
Шею же под головой и подбородком я делаю толщиной в одну 12-ю часть.
У шейной впадины – одна 9-я часть.
У верха груди – две 13-х части.
У подмышек – одна 6-я часть.
У сосцов – одна 6-я часть.
У низа груди – одна 12-я часть и одна 13-я часть.
В талии – одна 12-я часть и одна 13-я часть.
У начала бедер – одна 6-я часть.
У конца бедер, от живота до зада, – одна 11-я часть и одна 12-я часть.
У срамного места мужчины – также одна 11-я и одна 12-я часть.
Ногу же под задом я делаю толщиной в одну 7-ю часть.
Ниже, в середине ляжек, – одна 14-я часть и одна 15-я часть.
Вверху колена – одна 10-я часть.
В середине колена – одна 12-я часть.
Внизу колена – также одна 12-я часть.
Посередине в икрах, там, где они толще всего, – одна 20-я часть и одна 21-я часть.
У конца икр с внутренней стороны ноги – одна 13-я часть.
Внизу над подъемом ноги, где нога тоньше всего, – одна 18-я часть.
Ступню же я делаю длиною в 6-ю часть.
Затем я делаю толщину руки сбоку – в плече – две 21-х части.
Под мышкою же – одна 13-я часть.
В локте – одна 18-я часть.
Перед локтем в утолщении руки – тоже одна 18-я часть.
Возле кисти – одна 32-я часть.
Кисть же руки я делаю толщиной в одну 30-ю часть.
В рисунке же я помещу руку отдельно возле фигуры, чтобы это не мешало другим вещам.
Затем возле другой отвесной линии для изображения человека спереди я буду отмечать на всех поперечных линиях у концов членов тела размеры в ширину.
Голову мужчины на высоте верха затылка я делаю шириною в одну 10-ю часть.
У лба – одна 8-я часть.
У бровей – одна 9-я часть.
У ушей – одна 8-я часть.
У носа – одна 10-я часть.
Шея же под подбородком имеет в ширину одну 12-ю часть.
Между плечевыми суставами на высоте шейной впадины – одна 5-я часть.
У верха груди – три 10-х части.
Между подмышками – одна 5-я часть.
Между сосцами – две 15-х части.
В талии – одна 5-я часть.
В начале бедер – одна 9-я часть и две 19-х части.
В конце бедер – одна 4-я часть.
На этой же линии расстояние между бедренными суставами – одна 6-я часть.
У срамного места – также одна 4-я часть.
Нога же у конца зада – две 17-х части.
У впадины в ляжках – одна 10-я часть.
В изображении человека спереди следует обратить внимание на эту впадину, находящуюся с внутренней стороны ноги.
Затем я делаю ногу в верхней части колена в одну 12-ю часть шириною.
В середине колена – одна 14-я часть.
Внизу колена – две 26-х части.
В середине икр – одна 22-я и одна 24-я часть.
У конца икр внутри – одна 14-я часть.
В нижней части голени – одна 27-я часть.